

Lối Về

Nhạc & lời: Chân Minh Tuệ
& Tâm Viên Thông

Thanh thoát

The musical score is written in a single system with seven staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is written on a treble clef. Chords are indicated by letters above the staff: F, Bb, C7, Dm. There are several triplet markings (3) and fermatas. The lyrics are written below the staves.

F B \flat F 3

B \flat F C 7 B \flat 3

F Dm 3 B \flat C 7 F C 7 Dêm

F Dm F C 7

nay, vàng trăng sáng ngời. Muôn vì sao lấp lánh trên

F C 7 B \flat

trời. Vạn vật đang chìm trong giấc ngủ lã

F C 7 F Dm

quên. Ngồi đây với từng hơi

F B \flat C 7

thở. Nhìn em, Bụt mỉm cười yên

The image shows a musical score for a Vietnamese song. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written in Vietnamese below the notes. Chords are indicated by letters above the notes: F, Bb, Dm, C7, and F. The lyrics are: vui. Ngày tháng trôi qua, thời gian không dừng lại. Một kiếp sống có là bao, ngày lại ngày. Lá thu bay lác đác. Tuyết rơi đầy lối đi. Mưa xuân trên ngọn cỏ. Nắng hạ xuyên đầu cành. Đêm nay, thời gian dừng lại. Vàng trắng soi sáng lối về. Con đường hạnh phúc. Con đường an vui. Con đường hạnh phúc. Con đường em đi.

F B \flat

vui. Ngày tháng trôi qua, thời gian không dừng

F Dm C 7 F

lại. Một kiếp sống có là bao, ngày lại ngày.

B \flat F

Lá thu bay lác đác. Tuyết rơi đầy lối

C 7 B \flat C 7

đi. Mưa xuân trên ngọn cỏ. Nắng hạ xuyên đầu

F C 7 F Dm

cành. Đêm nay, thời gian dừng

F C 7 F C 7

lại. Vàng trắng soi sáng lối về. Con đường hạnh

B \flat C 7 F C 7

phúc. Con đường an vui. Con đường hạnh

B \flat C 7 F

phúc. Con đường em đi.